

A TánCentrum Szegedi Alapfokú Művészeti Iskola és Művészeti Szakgimnázium
2016/2017 tanévének értékelése

Fenntartó : Flamenco Szeged Táncsportjáért Magánalapítvány

A TánCentrum Szegedi Alapfokú Művészeti Iskolában és Művészeti Szakgimnáziumban 3 tanszakon folyik az oktatás:

- társastánc
- moderntánc
- néptánc

A 2016/2017 tanévben az iskola előképző, alapfok és továbbképző évfolyamain összesen 2451 növendék tanult táncművészeti ágban, 110 osztályban.

Az intézményben a művészetoktatáshoz használt helyiségek, felszerelések és eszközök mind mennyiségben mind minőségben teljes egészében megfelelnek a jogszabályban foglaltaknak az intézmény minden telephelyén. Jelenleg 14 telephelyen folyik az oktatás.

Ebben a tanévben az iskolában kiemelt fontosságot kapott a tehetség, képesség kibontakoztatását segítő pedagógiai tevékenység.

A táncművészet lehetőséget nyújt a tanulók mozgásműveltségének és mozgáskultúrájának sokirányú fejlesztésére, fizikai állóképességének, ügyességének, cselekvő biztonságának, ritmusérzékének, hallásának, tér- és formaérzékének fejlesztésére, gazdagítására.

Kibontakoztatja a tanulók kreativitását, improvizációs képességét, készségét.

A táncművészeti oktatás célja, hogy felkészítse és irányítsa a tehetséges tanulókat a táncművészeti pályára, illetve az amatőr táncéletbe való bekapcsolódásra.

A képességek feltárása, a tehetség felismerése folyamatosságot, valamint a pedagógus, szülő, tanuló együttműködését igénylő feladat. Iskolánk alapvető feladatai közé tartozik a tehetségek felkutatása, gondozása, kibontakozásuk elősegítése.

A tehetségfejlesztés iskolánkban alkalmazott módjai:

- gazdagítás és elmélyítés (differenciálás, nyitott feladatok, különböző munkatempó, egyéni fejlesztés, különféle csoportosítás osztályon, évfolyamon belül);
- gyorsítás (több évfolyam anyagát rövidebb idő alatt teljesítheti a tanuló).

A tehetségfejlesztés feladatai, eszközei:

- az egyéni képességekhez igazodó tanórai tanulás megszervezése;
- tanórai és tanórán kívüli tehetséggondozó foglalkozások (neves szakemberek bevonásával szervezett tréningek, kurzusok, táborok);
- felkészítés versenyekre, fesztiválokra;
- versenyek, fesztiválok szervezése;
- felkészítés szakirányú továbbtanulásra.

A tehetséggondozó programunknak köszönhetően iskolánk tanulói eredményesen szerepeltek, számos hazai és nemzetközi versenyen és fesztiválon. Bizonyítja ezt a sok dobogós helyezés:

Sikereink, versenyeredményeink a 2016-2017-es tanévben:

Társastánc tanszak:

14 versenyen 5 db 1. helyezés, 3 db 2. helyezés, 2 db 3. helyezés

Moderntánc tanszak:

9 versenyen 5 db 1. helyezés, 2 db 2. helyezés, 2 db 3. helyezés

A táncoktatás a készség- és képességfejlesztést, az ismeretgazdagítást, a személyiségformálás eszközeként kezeli, követelményeit a gyermek életkori fejlődési jellemzőihez igazítja.

Egészséges életmódra, magabiztosságra, határozottságra, érzelmi nyitottságra nevel.

Figyelembe veszi az életkorra jellemző fizikai és szellemi sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tapasztalataira, folyamatos technikai fejlődésére építve gyarapítja ismereteiket, fejleszti képességeiket és alakítja készségeiket.

A művészeti tevékenység magában hordozza a személyiségformálás specifikus lehetőségét, biztosítja a tanulás személyes tapasztalati módját. A tanulók élményszerűen tapasztalhatják meg a táncstílusok és irányzatok sokszínűségét, valamint azokat a kifejezési formákat, amelyek a táncművészetben megjelennek.

A művészeti nevelés megalapozza a tanuló esztétikai szemléletét, kommunikációs képességét, az értékes alkotások iránti igényét. A rendszeresen átélt pozitív élmények alakítják ki azokat az emberi tulajdonságokat, magatartási szokásokat, melyek a művészetek területén az eredményes szereplés összetevői.

A nevelés az alkotó típusú tevékenységek megismerése által járul hozzá az akarati, az alkotó-alakító cselekvőképesség fejlesztéséhez.

A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos fontos feladataink voltak:

- az önismeret, önelfogadás, önértékelés képességének kialakítása, fejlesztése;
- az alkotókészség fejlesztése;
- a társas kapcsolatok fontosságának tudatosítása, az együttműködési készség kialakítása, a
 - kulturált magatartás és kommunikáció elsajátítása;
- az érdeklődés felkeltése a kultúra, a társadalmi jelenségek és problémák iránt;
- a közösségi tevékenységek iránti igény kialakítása.

Intézményünk egyik legfontosabb célja, hogy az iskolában minden gyerek megkapja a fejlődés, a kulturált mozgás és a tánctanulás lehetőségét.

Fontos, hogy a tánctanulás ne csak tanulást, de sikerélményeket is jelentsen. Erre kiváló alkalmak az intézmény saját rendezvényein, és a városi rendezvényeken való fellépések.

2016. december: karácsonyi műsorok (társastánc, moderntánc, néptánc), a tanszakok telephelyein

2017. június 9. Évadzáró Gálaműsor – Szombathely

2017. június 10.: Évadzáró Gálaműsor a Szegedi Nemzeti Színházban 15.00 és 18.30 órai kezdettel

2017. június: Néptánc tanszak – Önálló gálaműsor a Tápéi Művelődési Házban

2017. augusztus 17-20.: Minden Magyarok XXIII. Nemzetközi Néptáncfesztiválja

30 helyi fellépés (társastánc, moderntánc, néptánc tagozat)

Szeged, 2017. június